

Många skrivare väljer självpublicering

SUNDSVALL För många är drömmen att skriva en egen bok, och med dagens möjligheter till självpublicering blir drömmen lättare sann.

Enligt en enkät är de flesta självpublicerare nöjda.

Books-on-demand, som är ett självpubliceringsförlag, har gjort en enkät bland 1700 självpublicerare i Europa.

Föga förvånande uppger två tredjedelar att självpublicering varit deras enda chans att få sin bok utgiven.

Självutgivarna är oftast hobbyförfattare som skriver för nöjes skull, och de tycker om att självpubliceringen ger dem fria händer att utforma innehåll, omslag med mera enligt eget huvud till sin drömbok.

– Att få en bok utgiven via ett förlag är få förunnat, och dessutom måste man då vara beredd att kompromissa, säger till exempel Sundsvallsfödda Tia Jumbe, som självpublicerat två böcker.

Nackdelen är att man som egenutgivare själv får göra allt arbete och även stå för

kostnaderna. Med print-on-demand-teknik uppstår inga dyra tryckkostnader. Men inte minst det stora arbetet med att marknadsföra och sälja boken ligger helt på författaren.

Ändå uppger 3 av 4 att de gärna publicera fler böcker på egen hand, och bara åtta procent vill försöka via traditionella förlag.

Drygt hälften av de svarande tycker inte själva att det finns någon kvalitetskillnad mellan dem och förlagsantagna författare.

Susanne Holmlund



Tia Jumbe har gett ut två böcker, bland annat en med tips för ensamstående föräldrar.

FOTO: BOD FÖRLAG