



Vårt layout- och språkgransknings-
team hjälper dig gärna:

Tel. 08-502 56 600

E-Mail info@bod.se



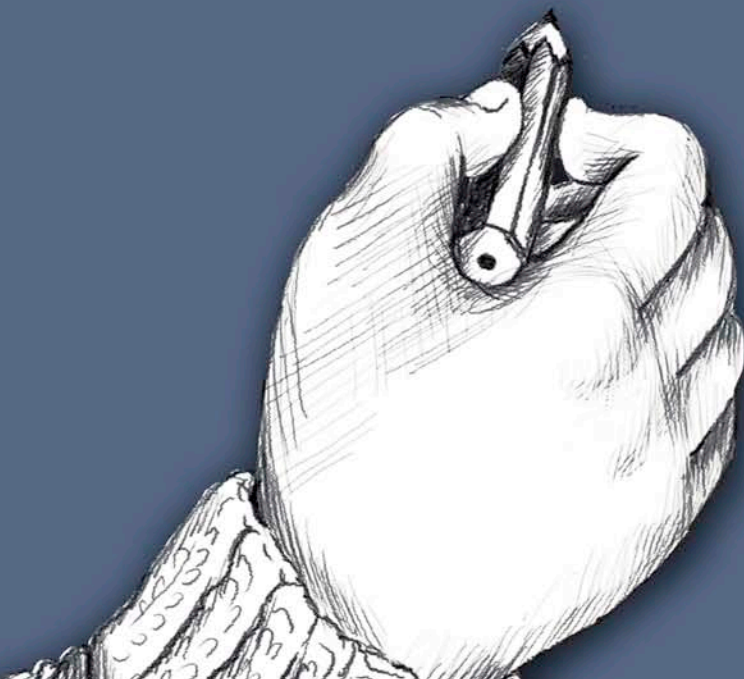
Kära Författare,

Vi glädjer oss över att du har valt att ge ut din bok med BoD. För gestaltningen av din bok erbjuder vi ett omfattande program klassiska förlagstjänster. Vi rådger dig gärna vid bokgestaltningen och hjälper dig att förverkliga dina individuella drömmar.

För att ytterligare uppvärdera din bok, styrka berättelsen grafiskt eller framhäva enstaka element, rekommenderar vi dig att använda vår illustrationsservice. Enligt dina personliga föreställningar och idéer illustrerar våra tecknare din bok – det spelar ingen roll om det handlar om ett omslag, enstaka element i bokblocket eller hela bildböcker. Du kan förtydliga dina önskemål genom egna skisser och foton eller helt enkelt beskriva vad du vill ha. Våra illustratörer tar fram den önskade atmosfären och väljer passande arbetstekniker – från akvareller till kolteckningar och pasteller.

Dela dina idéer med oss, vi ger dig gärna ett personligt erbjudande. För att underlätta ditt beslut och ge dig en inblick i våra illustratörers konstnärliga verk har vi sammanställt några illustrationer med respektive riktlinjer till dig.

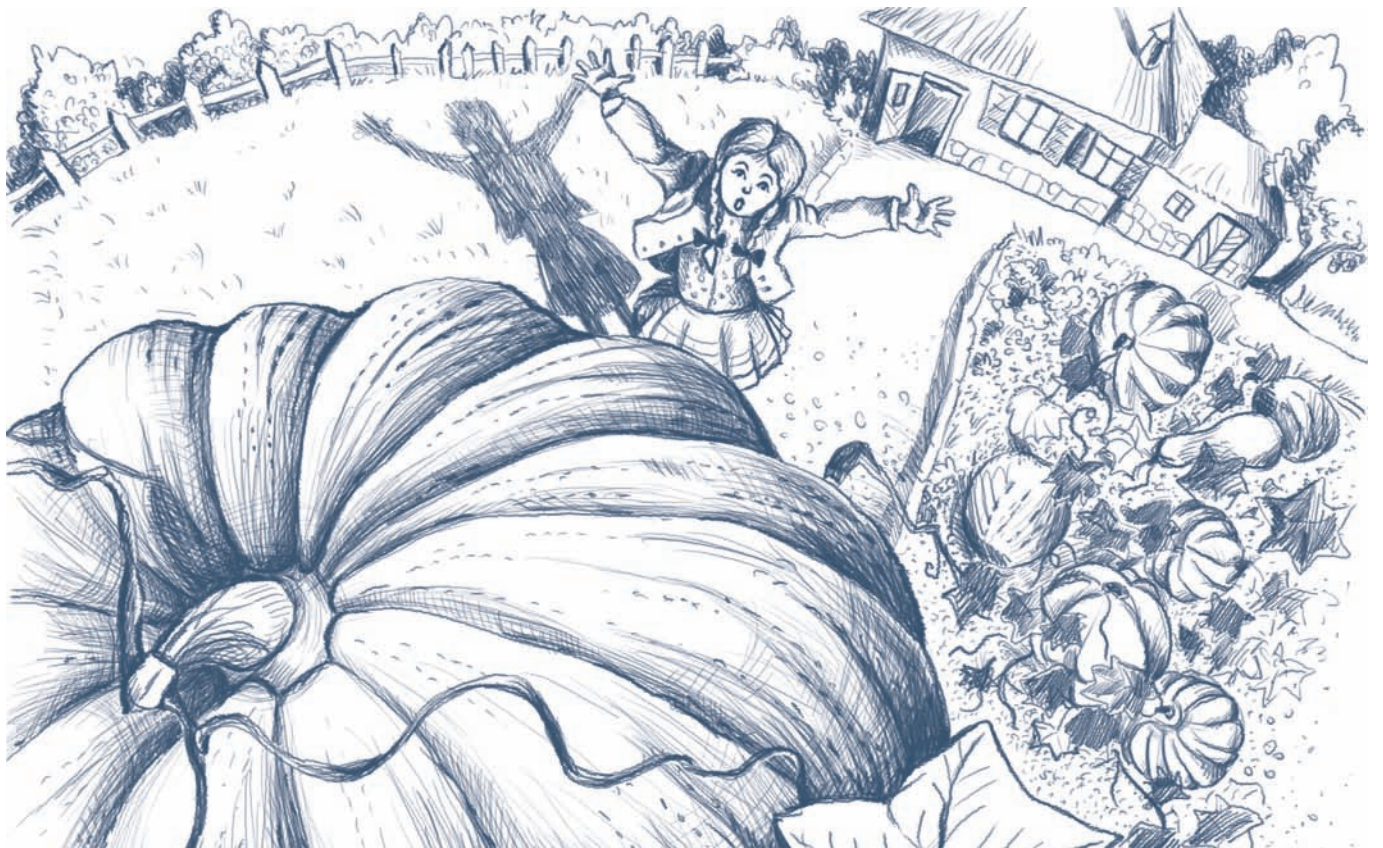
Vi ser fram emot dina idéer!





↑ **Riktlinjen:** En fri illustration av en gammal fura ur en sagobok. Blyertsteckning.

↓ **Riktlinjen:** En fri illustration av en jättepumpa ur en sagobok. Blyertsteckning.





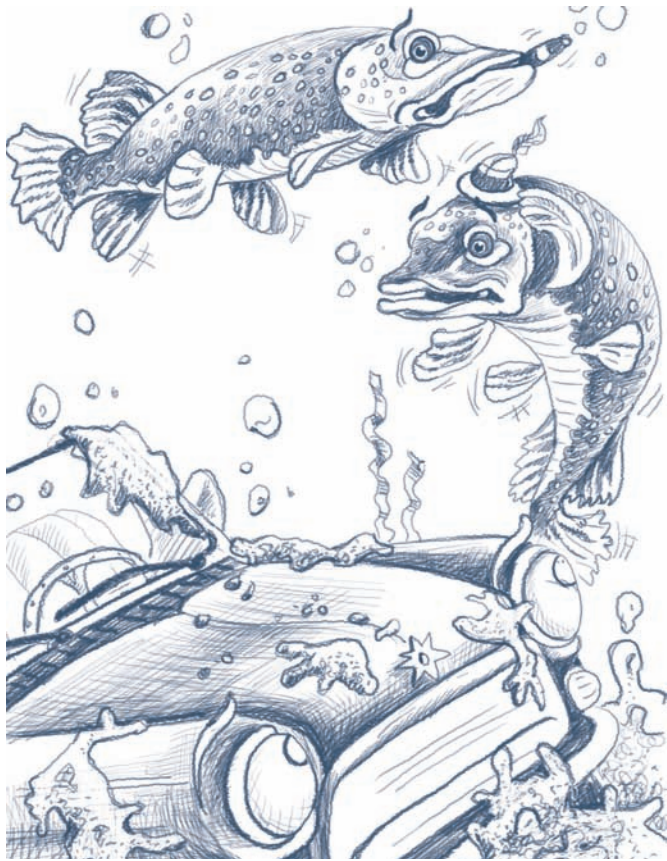
Riktlinjen: Titelillustration till en barnbok med temat "månens barn". Färgteckning.



Riktlinjen: Titellillustration till en ungdoms-fantasibok. Teckningen ska framställa en pojke som sitter framför tv:n mellan två speglar för att symbolisera medvetandets oändlighet. Akvarell.



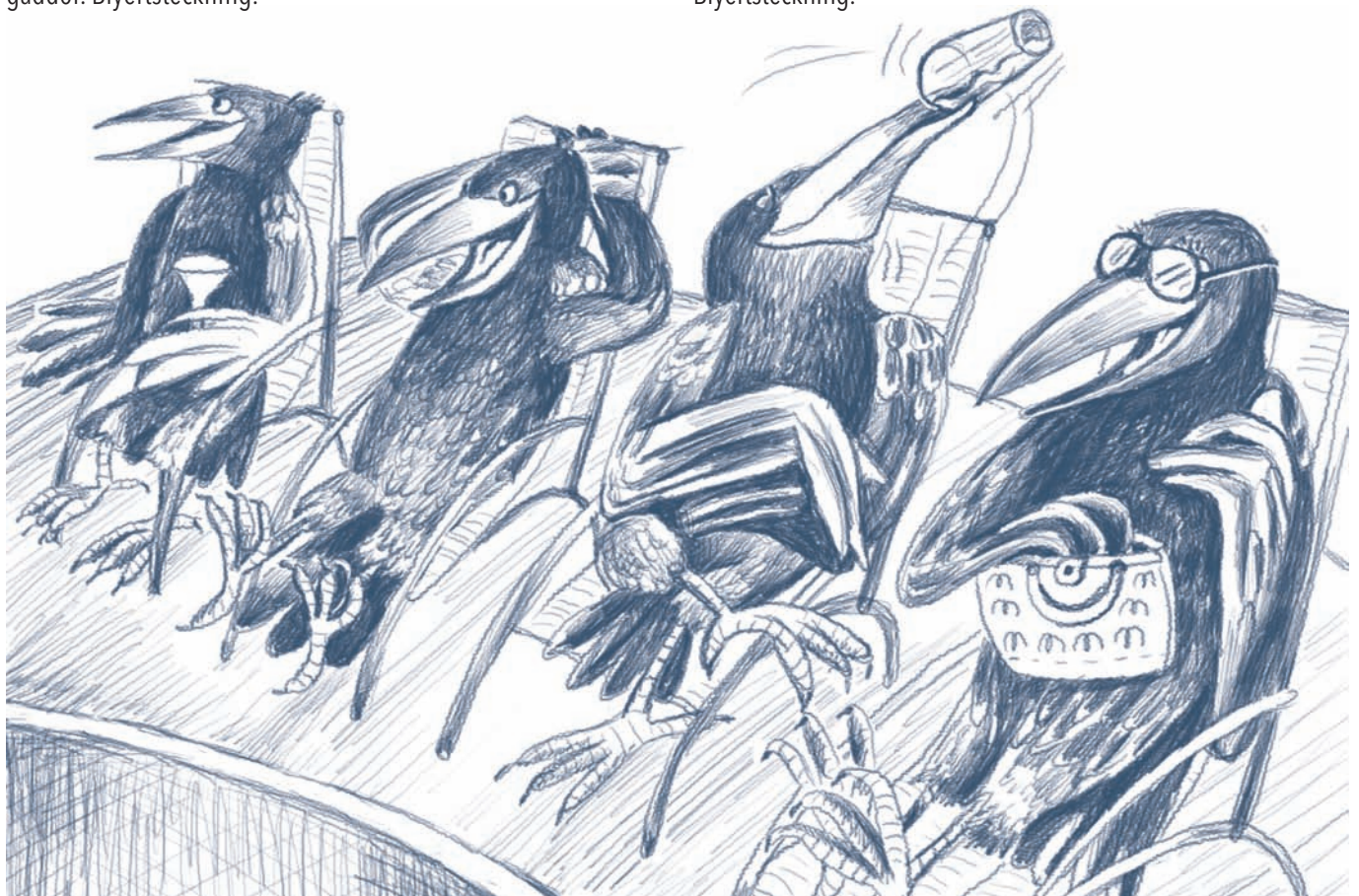
📌 **Riktlinjen:** En fri illustration till en dikt för barn med temat bondgård. Blyertsteckning.



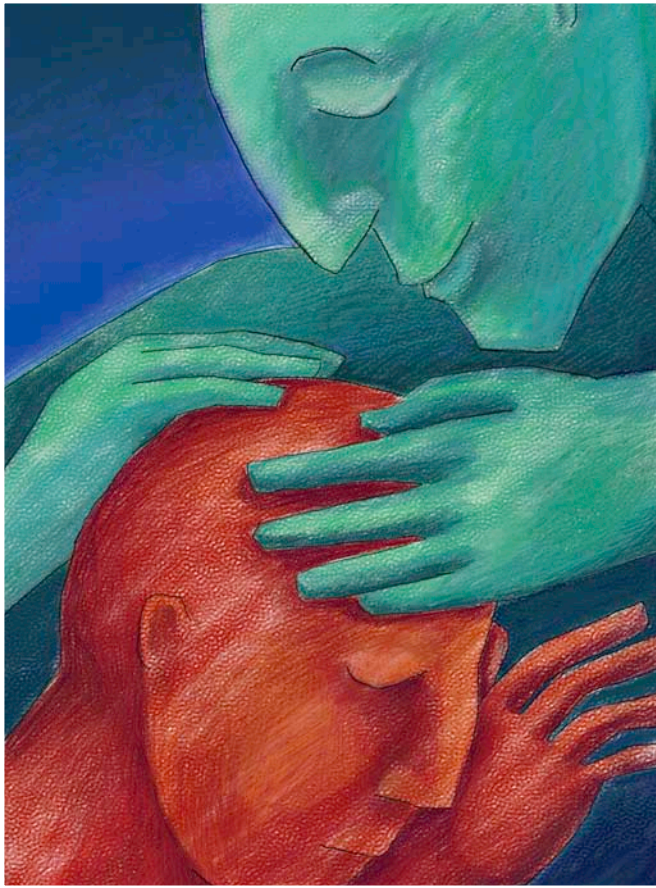
Riktlinjen: Illustration till en bilderbok. Skissen ska föreställa ett scenario under vattnet med en sjunken bil och två gäddor. Blyertsteckning.



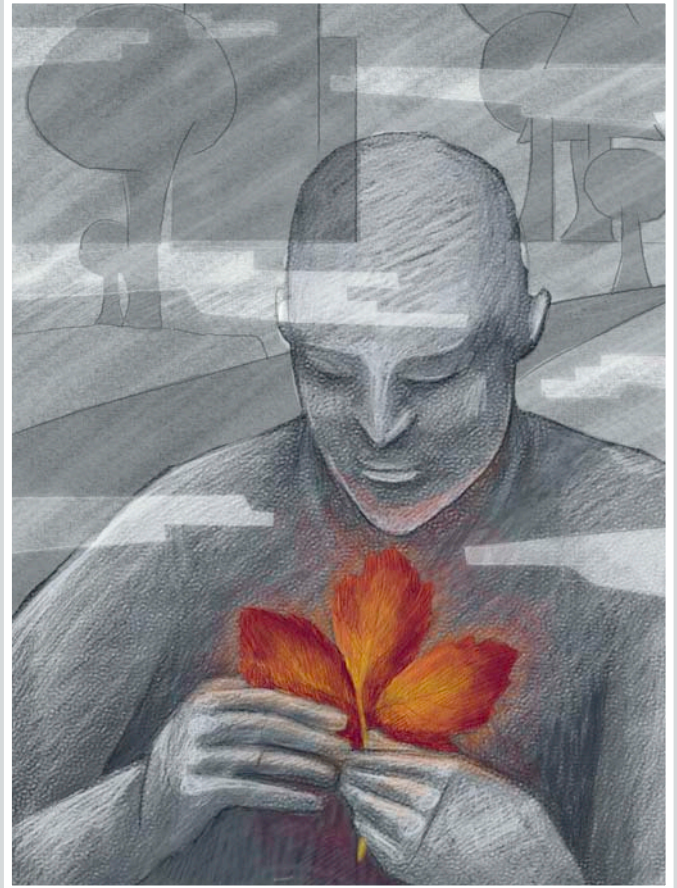
Riktlinjen: Illustration till en bilderbok. Två tvättbjörnar ligger och latar sig under en trästamm i en somrig omgivning. Blyertsteckning.



Riktlinjen: En illustration till samma bilderbok. Den ska föreställa fyra kråkor liggandes i solstolar som väntar på avsparken av en fotbollsmatch.



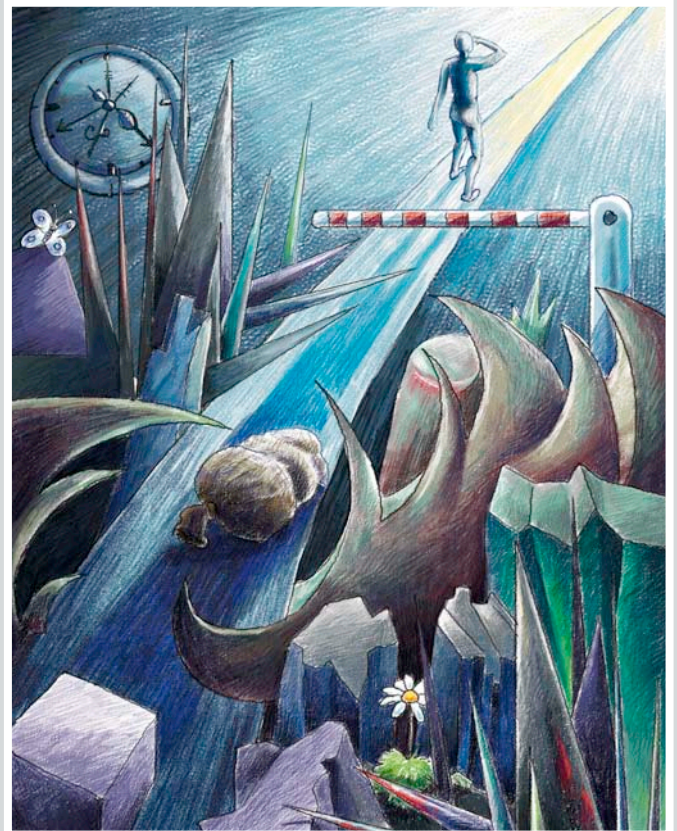
↑ **Riktlinjen:** En fri illustration ämnad som bakgrund till en lyrisk text med temat förlåtelse. Färgteckning.



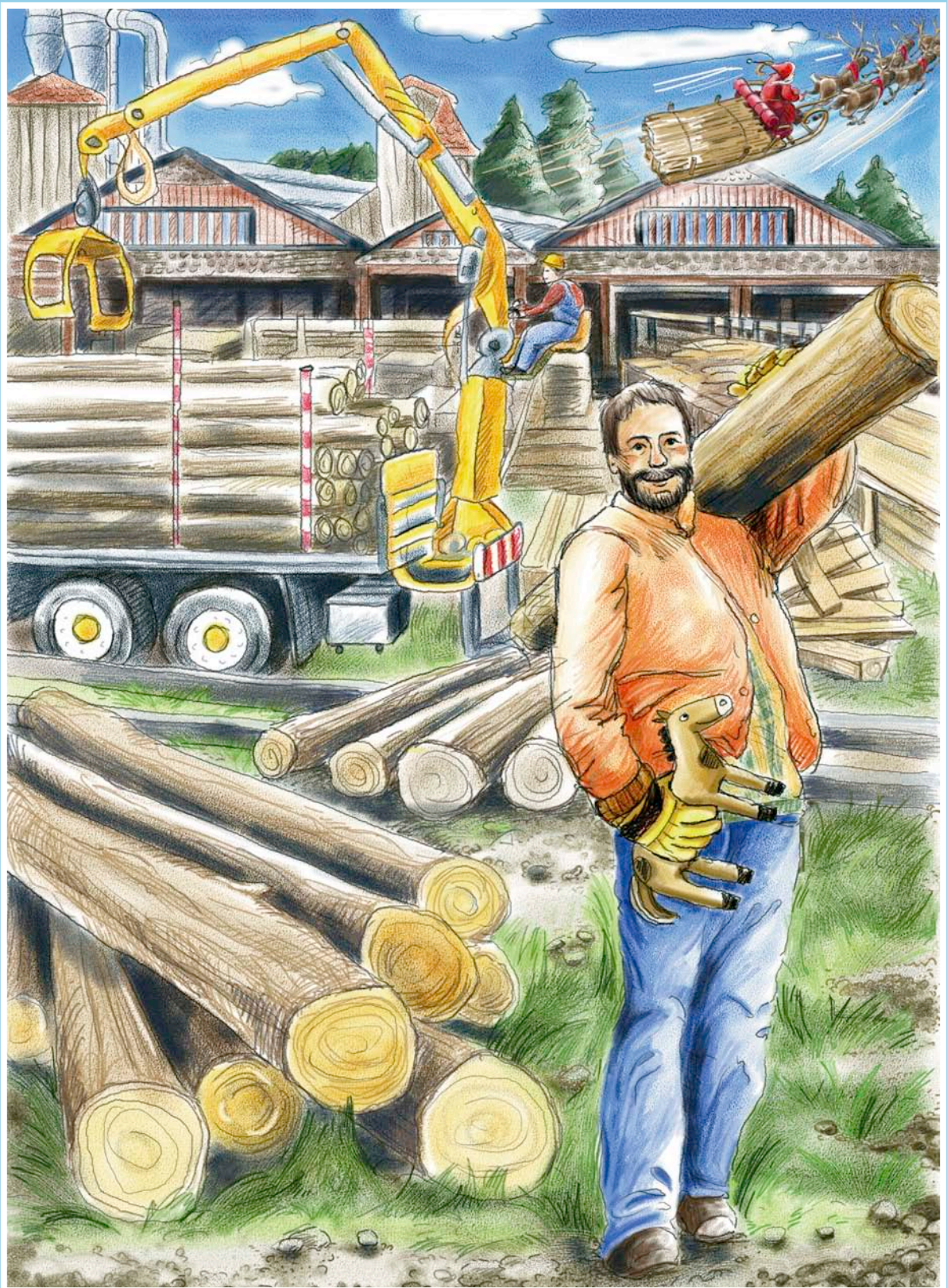
↑ **Riktlinjen:** En fri illustration ämnad som bakgrund till en lyrisk text med temat ljusblickar. Färgteckning.



↑ **Riktlinjen:** En fri illustration ämnad som bakgrund till en lyrisk text med temat levnadsväg. Färgteckning.

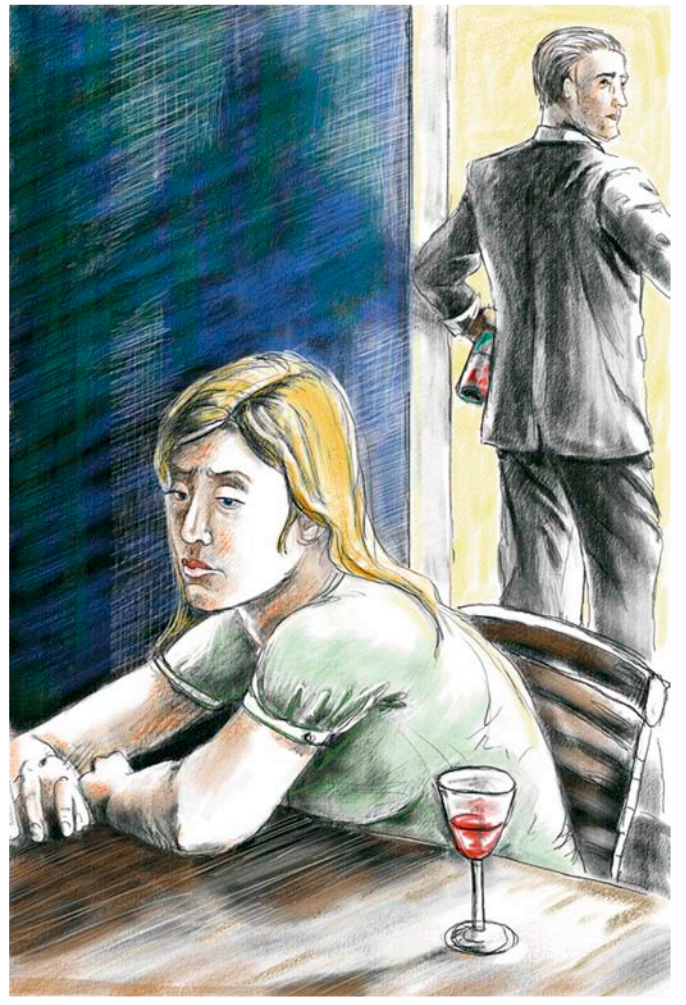


↑ **Riktlinjen:** En fri illustration ämnad som bakgrund till en lyrisk text, även här med temat levnadsväg. Färgteckning.

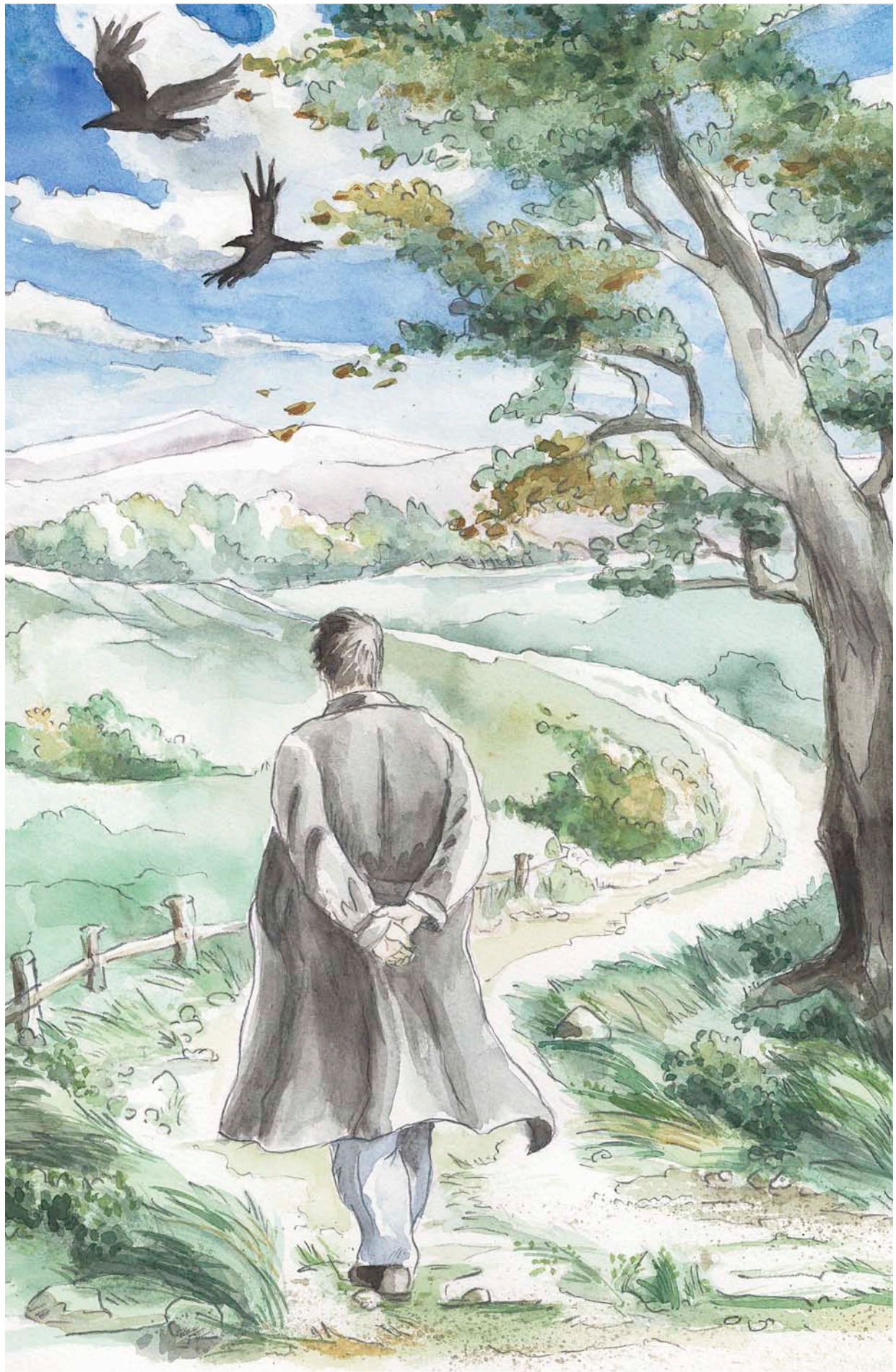


↑ **Riktlinjen:** En illustration till en barnbok med jultema. Som förlaga har en bild av ett sågverk med en vänlig man och en jultomte i en flygande släde använts. Färgteckning.

↓ **Riktlinjen:** En illustration till en sabbok med temat anti-aging. Riktlinjerna är ålderdom och ungdom ur betraktarens synvinkel. Modern framställning.



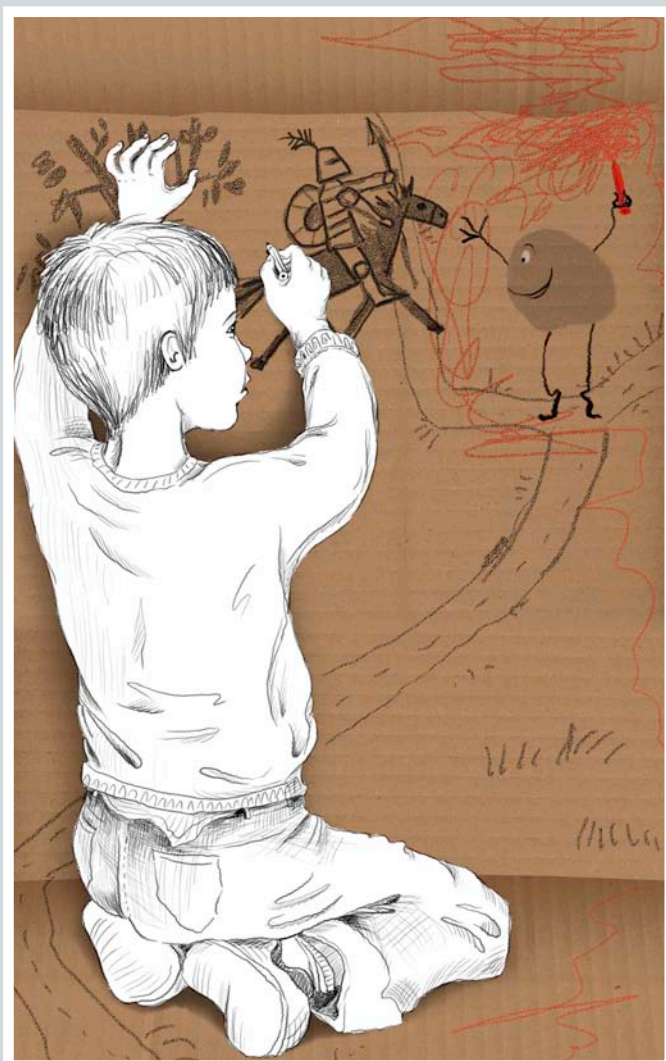
↑ **Riktlinjen:** En titelillustration till en roman som utspelar sig i efterkrigstiden. Ett tungt öde ligger i skuggan över protagonisten. Pastell.



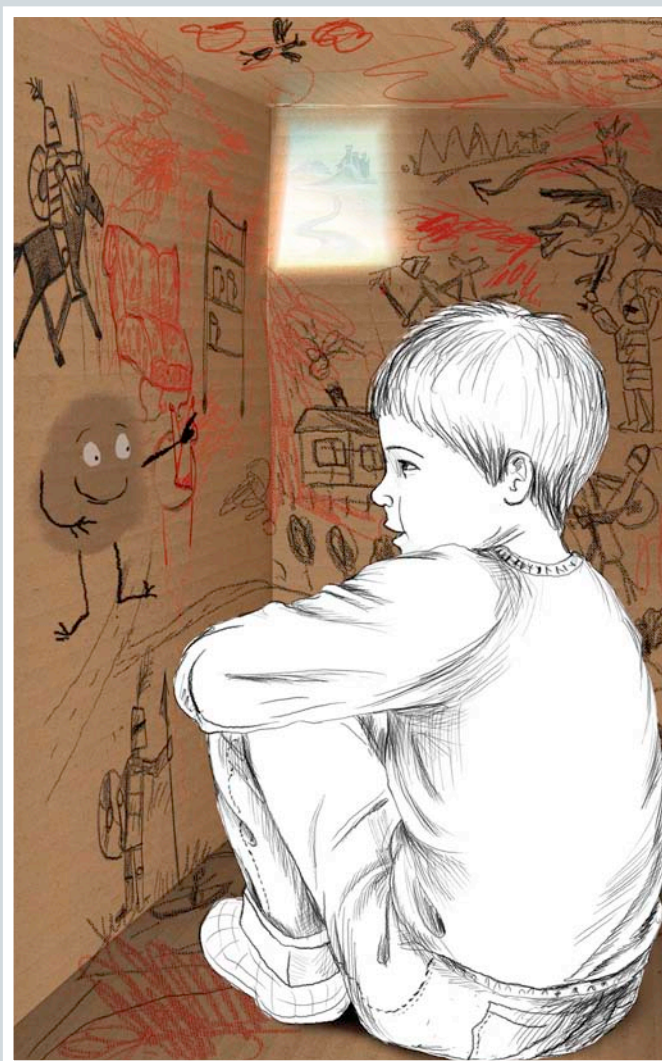
↑ **Riktlinjen:** En titelillustration till ett lyriskt verk med temat kärlek och lidande. Riktlinjen var att avbilda en ensam-poet i naturen i eftertänksam atmosfär. Akvarell.



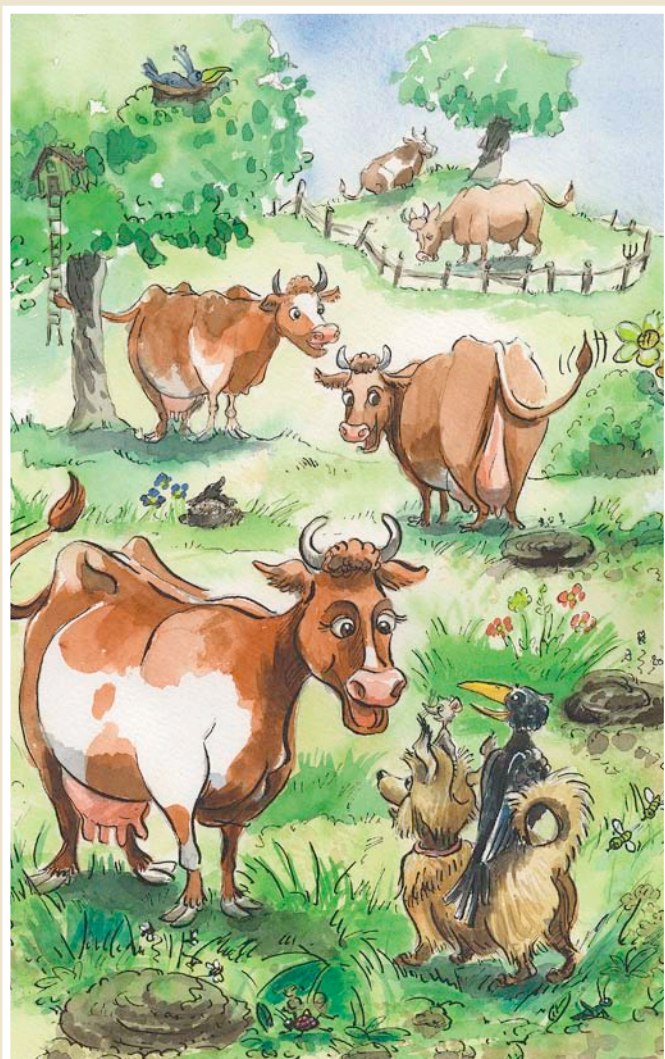
↑ **Riktlinjen:** En illustration till en äventyrs- och ungdomsbok som handlar om kampen mellan gott och ont. Färgpenna och collage.



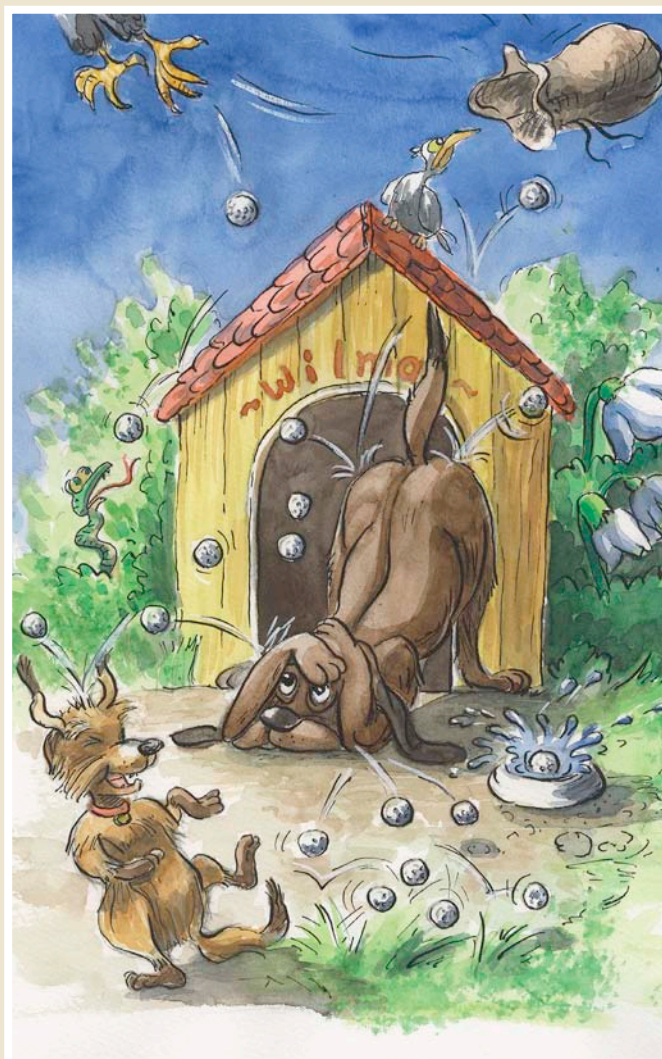
↑ **Riktlinjen:** Titelillustration till en ungdomsroman. Riktlinjen var att avbilda en pojke i en kartong, som målar på kartongen. Färgpenna och collage.



↑ **Riktlinjen:** Titelillustration för samma ungdomsroman. Riktlinjen var att avbilda en pojke i en kartong, fylld med barn-teckningar.



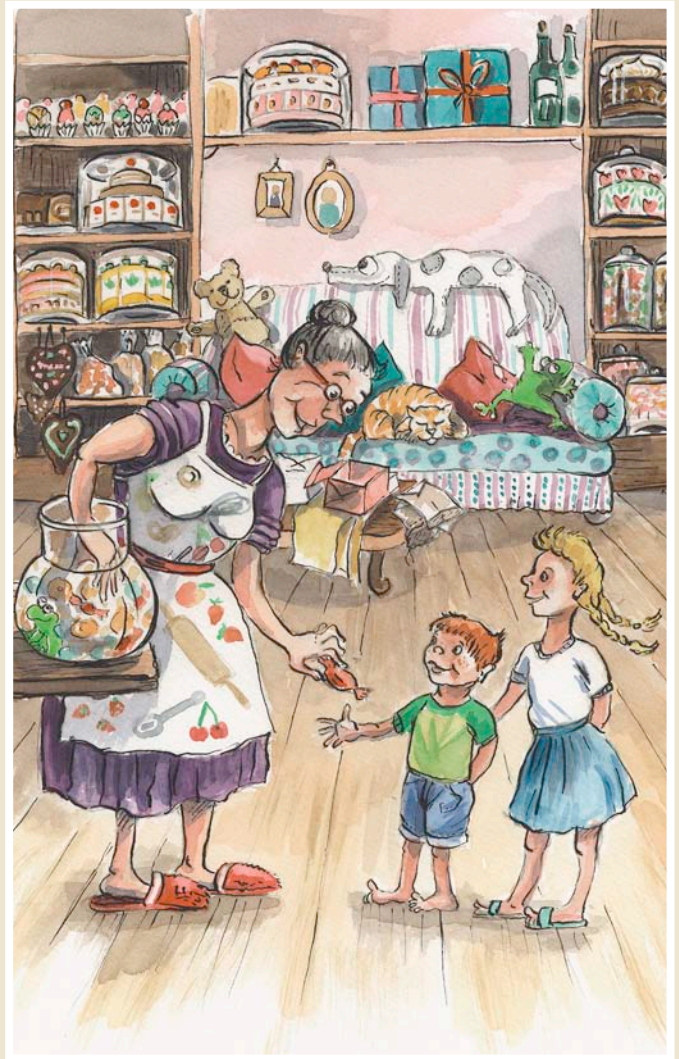
↑ **Riktlinjen:** En fri illustration av en bondgård till en barn- och bilderbok. Akvarell.



↑ **Riktlinjen:** En fri illustration till samm barn- och bilderbok med en hundkoja. Akvarell.



↑ **Riktlinjen:** En fri illustration till samma barn- och bilderbok. Akvarell.



↑ **Riktlinjen:** En fri illustration av mormors vardagsrum till barn- och bildboken. Akvarell.

FÖRE

EFTER



+



Foto-Vorlagen

➔ **Riktlinjen:** Titelillustration till en julbok för barn (på följande sida). Riktlinjerna för de ovanstående bilderna är en skräpfylld vind, en gammal torpstuga och en jul-speldosa. Denna atmosfär blev fångad i en illustration och resultatet blev en teckning av två barn som upptäcker en glittrande, färgglad jul-speldosa på vinden. Färgteckning.



FÖRE



↓ **Riktlinjen:** Titelillustration till en julbok för barn. Riktlinjen var en bild av snötäckta skogar och en jultomte som flyger i en släde mot himlen.

EFTER



FÖRE



↓ **Riktlinjen:** Titelillustration till julboken för barn. Riktlinjen är en bild på en övergiven stuga samt två barn som klappar renar. Pastell.

EFTER

